

ضحك وتسلية



- المع إصلات الديام دى بقت بطيئة قوى إ



في القرن التسالث حشر ، ومبلت صناعة الاتفال الى اعلى مسلوي ، أذ كان الفسوف يشجع على الإبلكار ، حيث كسان باب بعض القصور يفتح بقصمة عفاتيج ، وفي عصب التهفية : كان القتل بوطيع في مكان شفي ، وكان يجب أن تعسسرف مكانه السرى حتى تمتشيع الدخول ، واخترع السيد جورجي ، وهو حداد فرنس ، مزلاج الإمان ، واستقله المدادة ، وهناه على اختراعه العليم السدى عارال يستعمل الى يومنا هذا ،



آی جزء من جسم د بطرط ۽ هر الذي برتبط بشريط التسجيل ثم بيجهاز التسجيل ؟

المل بالكوب ا ... البنار الإسرا

من طرائف جحااا

◄ احست اعراة جما بيعض الالم فارملك الى الطبيب ، ويعد أن غرج ، أطلت من النافذة ، وقالت له يا جما أرجو أن قترله الطبيب لانتي قد الحسلت ، نظر أنيها جما ومفى في طريقه التي الطبيب ، وعليما وصل الله قال ١ لك أمرائي أمرائي يأن أمعوك ، ولكنها أطلت من النافذة وقالت قد الحسنت ، أرجدوك الا تكلف قصله بالمضور .

عواديت بندق!



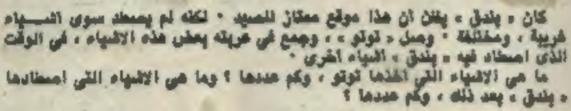






صيد وفير ... ولكن إ







عراع المراجع - المعاد - المواد على مراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المرجع المرجع - المرجع المرجع - المرجع المرجع - المرجع المرجع - المرج



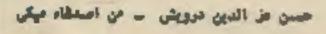
















































العراسلة : عله يهنس النهار سنسوق - شارع مدرسة المتابهد دار السلام



















المراسلة : امل سيد تعي - ١١٩ شارع اسوان معر الجديدة شكا ١ - القاعرة





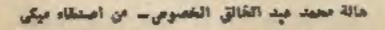
























علد معيد عبد القائق القصوص - من أصدقارميكي

















للعراسلة : اسامة محمود فهمي ؟ يدي شارع لشاطي _ شيرا_ اللاهرة















11

للمراسلة : ايدن جديل هيد اللها ع - ٨ شارع الدكتور علمي بدوى - علمية فازيتون



















عمر محمد خلیل ب من اعبدقارمیکی



























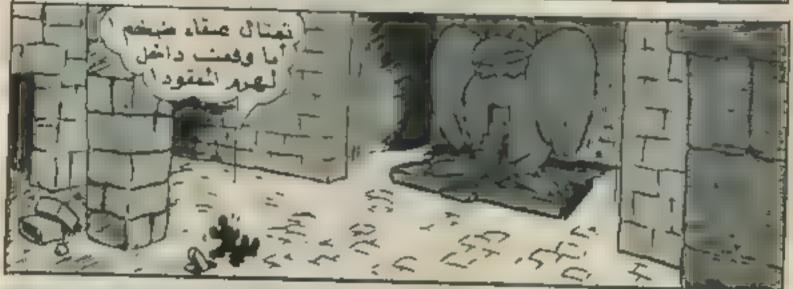




للبراسلة ؛ محمود معبد معبود -- شارع ٢٦ يوليو قبل المسكة الحديد ــ ادكو ــ يحيرة















للبراسة؛ : منى محمد عبد الجيد - ١٨١ شارع حجر التوايته الرس - رمل - اسالندرية



















أحمد عطيتي ايراهيم 🕳 من اصدفاه ميكي















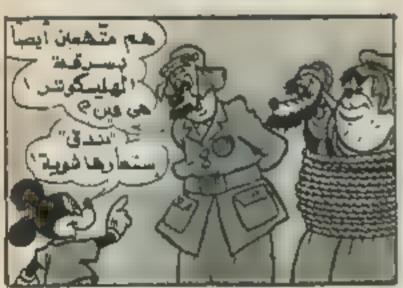




ماری مجدی هنا ــ من اصد الدمیکی













Jan.



كايات. نساك. تقافة ... معامرات .. فكالقاد .. مساللة جديرة ...

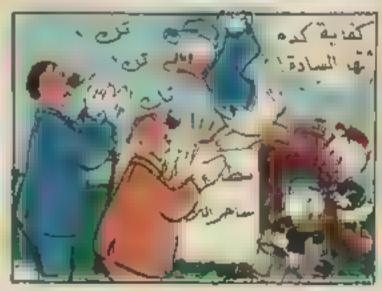
ه م عترشا

197 صفحة

بعلوط ساحر اللائنان











المراسلة : احمد زطول - ٢١ شارع الشيخ على يوسف بالنيرة- السيعة - 5













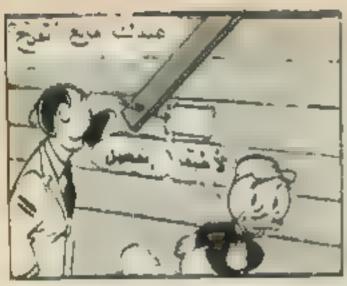
ÇS

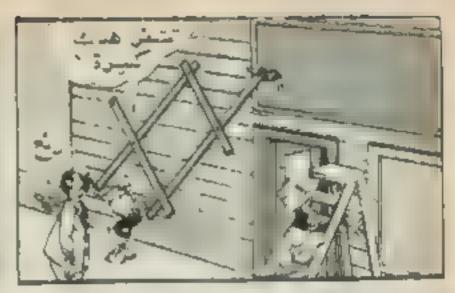


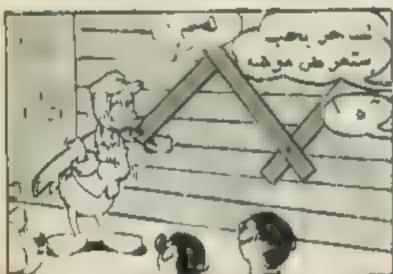
للتراسلة : مجيد محيد السيسي ـ ٦٧ شارع محيد كريم ـ الجدرك ـ اسكندرية



للمراسلة : فاطبة فرفلن محمد _ يورسميك الشطلة الاولى _ ايواد_ \$4 _ يلوك ؟

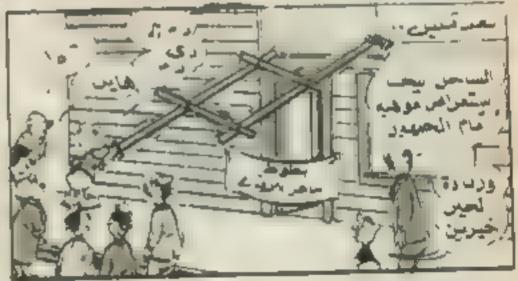








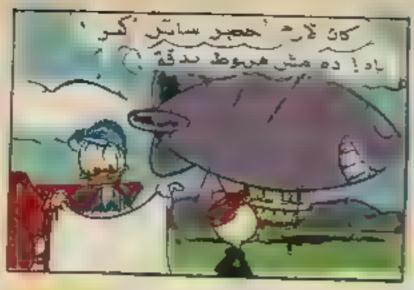








للمراسلة : آمل على حسن ـ ١٨ شارع الطيعة بكانب شيراز ـ شقة ٢١ ـ استندرية











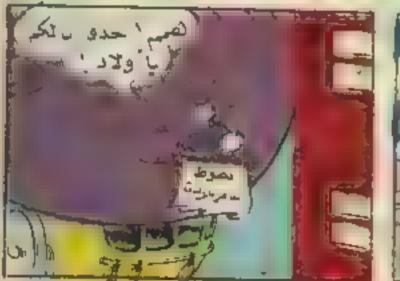


للبراسلة " يأسر محبد حتى _شارع مند البزيز قهمن _ مصر الجديدة شالة ٧ ـ عمارة ١١



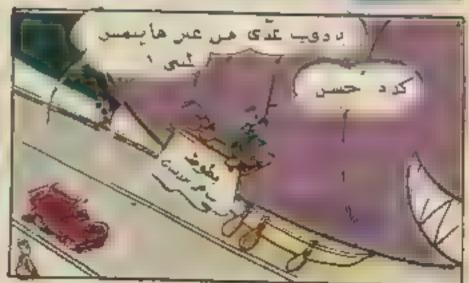












للبراسلة : اشرف معبد احبد ستسين التناظر - شارع حسسين رشدي - امام مجلس المدينة

















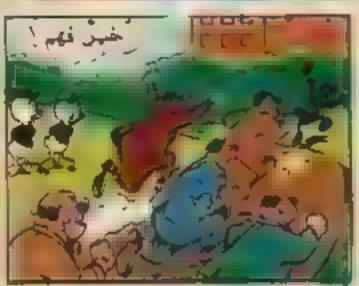
لنبراسنة : مجدى استعل جاد الكريم ب ١٠ شارح مرتوق خلف الدفاع الدنى ب السبم كأن ب الميوط



للمراسلة : هائي التي حكيم ١٠٠٠ شارع مصطفي كامل ب الاقصر

















الدائرة المسحورة!

هل تتعلى أن يطيعك مريع عادى من الكرتون علدما تأمره يأمنينك وعينيك ؟ ؟ عموما هيا تحساول ! ا ما يلزمك :

طبق علىء بالمساه ، ريشسة ، قلم رمنامن ۽ مربع کارٽوڻ ٨ في ٨ معم - ديوس ايرة برچـــل او اي an Zalla







ارسب دالسرة على الكارتون محتقدها البروسيل مليدا معيد الدائرة ثم شمع الكارتون على اللا عوبواسطة رضاة ، املا الدائرة بالساء عون ال التفطي معيط الدائرة

٧ _ غيم طوف الإسبرة في أين عكان من الفاشرة على أن ليتم عن الركز دون أن للمن الكارتون للمه - * صوف شري مركز الدائرة بالي ليتمب مع طوف الإبرة ا !



اليس هذا نوع من الواع المعدر ١٢



- _ يدانم الساب من ٢٥ الد ١٠٠٠٠٠ _ لا يجوز المجتم على أموال المود عاين
- _ اكثرمن •• ٧٠ مكتب برب تقوم بهنوا لحنصة
 - _ المعيدمة أي مكتب تشاد
- ساحينه بانتشارا لمنعزى المدن فنكامة أرجاء إيص لصي
- بعلى موالزموق تولا ١٩٣٧ ما ترة عام المغولات في و あっこのをしているいとというべいのではいでは المازة المان و و و و المان و ا くのこのないでもいかとはのはマヤーというとい المازس ١٤٣٤ و ١٥ سيات



ارفع رصيدك إلى جنبة ليحق لك دعول السحب الشهرى الذي يتم بالعقل الإنكشرون



الصديق : ايمسن ايراهيم همالح -الاسكتدرية _ وفاز بمجلد ميكي "

عجاب البحسان!!

● أنه من العجائب المتى تعفل بها الطبيعة ، والتي اثارت المرسرة والدهشة قدي الباعثين ، والكتشفين على عدى العصور * * انه يحسـر د مراوسة ، غير يختلف عن سائر الهجار الوجودة ١٠ لاته لا تحصيده الياسية ** بل تحيط به مهاه المحيط الاطلنطي من كل جانب ** عد لي وسط الموط أثن 11

وأولا أن هناك فروقا كثهرة بينه وبين المهط لما أمكن تحديده ٠٠ واول هذه الماروق: أن مهاه هذا الهمر مباكنة تعاما في الرقت الذي نجد نيـــه مهاه المحيط اللتي تجاذبها ، وتطوقها هائجة حماخية ، كما أن مهاه المحمر دأفئة مِمَلَاف مِياه المحيط ** ثم أن الرياح الذي تيب درما في المديد وتكون سوبا في أغراق السطن الكثيرة تقف عند منطقة يمر « سرفوسة » لا تهب هاپها

وفي مهاه هذا الهمر المجهب تعيش الواع نادرة من أحهاء الهمر التي لا تستطيع المفروج منه لان مهاهه داخلة عن مهاه المحيط **

ومن النعام العالم ينادي منحك د الانكليس ، تديان البحر _ بعضه فياتي الى يعد سراوسة ، ليضع البيتن في مهاهه الدافقة وترجع الى مرطنها الاسلى على سواهل أورياً القربية ** وأمريكا الشرقية ** وعندما يقلس البيش ، يقرح السمله الصفير ، مسارعا بالهجرة الى مرطن آبائه • • وتصنفوق هذه الرحلة ثلاث سنوات ٠٠ ولمسكن حب الوطن كفيل بتجويل الشقة والتعب الى متمة وسعادة "

الفاشرة الشاشة

الصديقة ۽ حدان جمسال طاهن _ الدائي - وفازت بالمنتين :

أبين الأخطاء؟

بالصميد ** قبر قلاح يزرع بضــــــعة

لألت هفاف : وماذا يزرع ياهانيء ؟ نرد عليها قائلا : أنه يزرع قصب السكر ، رقد أعجبت بطريقة زراعته ، فالمراث يشق الارشي غطرطا خلفه ، والقلامون يرمون يذرة القبب فيهذه القطرط ، ريسترنها بالماء • • قالت علماف : لا يا د مساني، د ١٠٠ لا لا أمينك فجنك لا يزرع قصها ا

فهل تعرف كيف عرفت علساف ان چه د هانیء ه لم يزوع قصيسها ۱۰ عدّاك سبيان ما هما ؟

emplier eleve to traile thanging . يانيدرة . ٢ - ان القصير يزيرع لي يشساير (- få liferen ging glindle giger.

المائي الرائع

المطيق : الرقيميد مستد - المُصورة - وفارُ يقصه :

السمات (

 غيمسة الرادالاجتماعية سال التلمية الدرجي قائلا له ا غاذا سمى المحر الاصود يذلك ٢ قاجابه المرس قائلا : لاله حرين على البعر البت *

- 🕳 مر رجل امام مدیقـــــــة الميسوان ، ورأى جنيسح الجيراناتتفست ماعدا العمار ٠٠ ولمن الميوم الثالي من ثانيا فشاعد العمار قلط يغبعك ٠٠ لسبال عن السبيب فكان الرد : أن القرد قال تكتة بالامس ولم يقيمها الحمار الاقي الهسوم الثالي ٠
- 🐞 الاب لايله اكل سساعة هات هات • • مافیش مرة تلول

الاين : خه صلح لي الساعة

 يعبد الدردة من أجازة المنطب تالت د مقاف ۽ لصنيقها هاتيء ۽ آين قشيت اجسسازة العنيف التراسية یا هائیء ۲

نقال لها : تغبيتها ببلدة جدى

البيل بالمكوب :

الإمسالة من مسللة الالبياء ** فسادًا كلت امينا كالت فيك مسسفة to bein

حكمه ..

· IME ·

الماخر الثاني

المنديق ا معند تاعس عهب

العزيز - شوين الكوم وفساز

حدد وفنده

 قاربان منقیران پلاشراع ۱۰ پرکیهما عشر۵ رکستان ۱۰ ومع ذلك لا يجريان في تهسر او

بحر ۱۰ بل يسافران على الارش

٠٠ وفي النهار يذهب القاربان

ويجيئان • • أما في الليــــل فهما خالهان • • فما هما • • ؟

ملايسها 🕛 رقى تهسباية العام

لا يتبقى لها شء تلوسه ١٠٠

پ تخلع کل پرم قطعے مسن

● تقطيب متبا البياد •• وتضطرب منهسا الاضهار ٠٠

وتتمنى لها الازهار ٠٠ وتهرب

🗣 । जिल्ला 🗣 स्टेंबेर । जिल्ला

ملها الصمي ١٠ قما هي ١

عل القوازير بالقلوب :

يتالث المنمن "

فتسية طريفة !!

من الصديق : ماهر متصور جافظ -، كافر منال - فراقية :

 غضب حاكم على وزيره قاراد أن يوقع په فطلب عله أن يحضر لة عمانًا لا هو أييش ، ولا هو أعمر ، ولا هو أصود ، وهنده لنه كل الالوان التي تكون الخيل عليها والمهله ثلاثة ايام • وفي الهموم الثالث قال الوزير للملك مولاى • • لقبد وجدت الحصبان فارسل هنت ياخذه على الا يعضر يوم السبت ، أو الاهد ، أو الاثنين ، وعسد له كل أيام الاسبوع ٠٠ ولكن يستطيع أن يحضر في أي يوم أخر وحلسما الله ما ارسله الرزير اهميت نكاؤه وعفا عنه وكافاه -

دعساء ...

من المنديق : الثرف معند عبنعد ايراههم ... اللمنورة :

- پارپ ۱۰ وفلنی لطاعتك ۱۰ وارزانی محبتك ۱۰ وهبنی همرا مدیدا اللبيه في ديارته ** وأسيح فيه يحمدك *
- با رب امتملی ایمانا معادقا ۰۰ وقلها شاشما ۰۰ ولمانا داکرا ۰۰ ونفسا طاهرة زكية ١٠ وللها مثيرا يذكرك ١
- يارب ** امتملى رزقا علالا مباركا فيه ** واعلا قلبى بالرهمسة واعلمنى هيئة ارى بها هيويي ٠٠ قبل أن أرى هيوب الإخرين ٠

فوازىيداا

من المنديق : عممت السمامي -Loggica :

- امر امیر الامراء بعقر بار ای المنحراء ، ليدرب عنه اللقراء ، فكم عدد حروف الرأد في « ذلك » ؟
- 🝙 اراد رجل ان يشجع ابنه صلی مسائل الجبر ١٠ نقال له ؛ ساعطي لك ثمانية قروش اذا حللت حسالة وأحدة نقط مسج ١٠٠ أما أذا كـــانت غيا لِتَعَمَّيِنَي أَنْتَ خُسَمَ أَرُوفُن * * ويصد ان حسال الابن (٢٦) مسالة تبين ان الآب لم ياشد هيئة من الابن .. والابن لم ياخذ هيئا من الآب ٠٠ فيل تعرف كم مسألة علهما الاين عنج ٠٠ يكم و الله الله علام

حل القوازير بالقلوب :

bal, Fr and is dell sightly Fr x o PER . L XVIII.V

ه ما الاين (١٠٠) ممالك ميم

كملا يوهد أن عرف رأه في كلمة



مجازة أسيوعية تصدرعن مؤسسة دار البصلال ١٦ شارع محمد عنز العرب ت: ١٢٠٠ ، الشاهن

رئيسة سجلس الزوارة أمييتة السعيد دائب رئيس مجس الإدرة صبيري أبو المجد

الميسة التحريين عفت تأصر

مبديرة التحرير رجاءعيد النامير

مكرتيرو التحرير اسكندرالبياس جورج إسكندر سيلاح زشياع

الإشتراكات

عيده الاشتراك المنتوى - 67 عبدا في جمهورية مهم العربية 10 قراما
صافا بالبريد العادي ، في بلاد الحادي
البريد العربي والإفريقي وبالمبتان ستة
جنبهات ولصف عصرية بالبريد افوري
ال ما يعابنها بالعسائت الحرة ، وفي
صافر الماء العالم 10 دولارا بالبريد
العادي وتمسعة وعطرون دولارا بالبريد
العادي وتمسعة وعطرون دولارا بالبريد

والجيمة لمعدد دفيما للسبوالإشكراكات في جديورية عصر الحربية يجواله بريدية غير حكوميته ويافي بالاد المسالم بشود عصرتي لامر مؤسسة دار الهلال وتشاف رحود البريد المسحيل على الاستار الوضحة اعلام فت الطلب

معرالشخة في البلاد العربية

- سوریا - ۲۰ ق-س ، لیتان - ۲۰ ق-ل - الارمن - ۸۰ قسا ، الکویت -۲۰ قلب العراق - ۲۰ قس السعودية - واحد وربع ريال ، "

(C)1879 Walt Disney Productions Mickey 968 - 15-19-1979

خيرالكلام

من المحيق : العرف معدد مصطفی ب القانی ب کار صال ا

- كن للمطلوم عودا وللطالم خصما
- المهاة سرداب بلا نهاية • وفي النهاية ترجد المشيقة •
- و قش القاربيطير في زلات اللبيان **
- الغضي ربح تهب
 فتطليء سراج العال **
- العبارية واحد ان المَاكَةُ اللَّهَامِ ** وتسمعةً رتسمون في المائة مرق.
- 🐞 لکل دین خلق 🕶 رخلق الإسلام المياء -
- الاغفاق الكريف غير من القور الباس» "

